Let's go to SORAMPO

そらんぽへ行こう

間 博物館・プラネタリウム (TEL) 355-2700 FAX 355-2704)

特別展「木工作家 つちやあゆみ 木とメロディーの世界↓を開催!

「そらんぽ四日市」では、7月13日(土) から4階特別展示室で特別展「木工作家 つ ちやあゆみ 木とメロディーの世界」を開催 します。つちやあゆみさんによるさまざまな 木工作品32点を紹介します。

つちやさんの作品のコンセプトは「見て、 触れて、聴いて」。本展では、木でできた球 が階段を1段降りるたびに音が鳴り、ロンド ン橋のメロディーを奏でる「音の階段」や、 来館者がハンドルを回して音を響かせる木製



つちやあゆみさんの作品「歯車のオルゴール」

の大きな「歯車のオルゴール」などが展示さ れ、子どもだけでなく大人もワクワクしなが ら木の感触を全身で感じることができます。

1階のミュージアムショップでは、木の歯 車でできたネックレスやマグネットなどの関 連グッズも販売中ですので、こちらも併せて お立ち寄りください。

本展は、9月1日(日)までの開催です。つ ちやさんの木工作品にふれて、自然や木のこ とについて考えてみませんか。

BUNKAZAI SANPO



文化財さんぽ

問文化課(EL 354-8238 FAX 354-4873)

市内唯一の前方後円墳と 出土した副葬品

羽津小学校の東にある志氏神社の境内に、 こんもりと樹木が茂っています。ここには市 指定史跡の「志氐神社古墳」があります。市 内で確認されている唯一の前方後円墳で、古 墳時代前期(4世紀末)に築造されたと考え られています。すでに前方部は削られており、 現在残っているのは後円部と周濠の一部です。 古墳から出土した遺物は、車輪石、内行花文 ることを表現しています。
ないまでは、
ないまでは、 と一緒に納められた副葬品であると考えられ



志氐神社古墳と車輪石などの副葬品(右上)

ます。これらも市の指定文化財となっていま す。

車輪石は、オオツタノハという貝で作られ た腕輪を石で模した宝器です。また勾玉、管 玉、小玉は被葬者が生前に身につけていたア クセサリーと考えられます。

古墳に立ち入ることはできませんが、周囲 を散策しつつ、いにしえの人々へ思いを巡ら せてみてはいかがでしょうか。