

令和 06 年 06 月 26 日 記者発表資料 特別展開催のお知らせ

木工作家 つちやあゆみ 木とメロディーの世界

四日市市立博物館

当館では、7月13日(土)から9月1日(日)まで、特別展「木工作家 つちやあゆみ 木とメロディーの世界」を開催いたします。

美術・木工作家 つちやあゆみさんによる様々な木の作品を見て、触れて、聴いて楽しむことができる展覧会です。

1 展覧会名

特別展「木工作家 つちやあゆみ 木とメロディーの世界」

2 会期・開館時間・休館日

令和6年7月13日(土)～9月1日(日)

午前9時30分から午後5時 (入場は午後4時30分まで)

休館日 毎週月曜日 (祝休日の場合は翌平日、ただし8月13日(火)は除く)

3 会場

そらんぼ四日市(四日市市立博物館)4階 特別展示室

〒510-0075 四日市市安島一丁目3番16号

TEL059-355-2700

4 観覧料

一般:1,000円、高・大学生 600円、中学生以下無料

5 主催

四日市市立博物館

6 企画協力

(株)創造教育センター

7 協力

カリモク家具(株)

8 助成

公益財団法人 岡田文化財団

9 後援

中日新聞社、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞社、伊勢新聞社、(株)シー・ティー・ワイ CTY-FM、三重エフエム放送、三重テレビ放送

10 作品数

32点

11 展覧会概要

日本に暮らす人々は、木を身近な材として建築物や生活道具など様々なものに使ってきました。森林の多い日本では、その風土にもっとも適した「住まい方」「暮らし方」として、木を多用する生活を続けてきました。しかし、経済状況の変化に伴い、生活様式も変化し、身の回りの道具の素材は、木からプラスチックなどの安価で加工しやすいものにとって替わりました。

このような時代の変化を経ながらも、私たちは木を見たり触れたりした時、安らぎやぬくもりを感じています。木には人間の五感に訴えかけてくる不思議な力があります。

本展は、美術・木工作家であるつちやあゆみさんの木の作品を見て、触れて、聴いて、遊んで、感じていただく展覧会です。木の動きや音に、大人も子どももワクワクしながら、木の感触を全身で感じていただき、自然や木のことについて考えるきっかけの場になることを願っています。

12 作家プロフィール

つちやあゆみ

1982年 宇都宮市生まれ 神戸市育ち つくば市在住

会社勤務を経て多摩美術大学造形表現学部に入學。空間デザインを学ぶ。

2012年、同学部を首席で卒業し、独学で木工を始め、手探り、手作業の作家活動を開始する。

作品のコンセプトは「見て、触れて、聴いて」。鑑賞者が参加し、コミュニケーションが生まれる空間自体を作品と捉えている。

作品のアイデア、図面、制作は基本的に1人手作業で行い、美術館やアートイベント、病院、商業施設での展示の他、無印良品やカリモク、Benesse、東京ディズニーリゾートなどの企業とのコラボレーションも手がけ、世界三大広告賞の1つ One Show(New York)では Merit Award を受賞している。

13 展示内容

乗れる作品

こぐと音が鳴る木でできたシーソー「ドレミファシーソー」やブリッジをしている人の形をした「チェアーマン」など、乗って楽しむことができる展示です。



ドレミファシーソー



チェアーマン

歯車の作品

ハンドルを回すことで音を響かせる、大きな木製の「歯車のオルゴール」など歯車を使った作品を楽しめる展示です。



歯車のオルゴール



歯車の遊園地 No.10

演奏できる作品

作曲・演奏ができる大きな木の楽器「輪唱の〇(わ)」など、聴いて楽しむことのできる展示です。



輪唱の〇



木管の木琴

壁面展示作品

木でできた球が階段を1段降りるたびに音が鳴り、ロンドン橋のメロディーが奏でられる「音の階段」など、壁を伝う球が奏でる音楽を楽しむことのできる展示です。



音の階段



音の道

ディスプレイ作品

実際に被ることのできる「輪唱の〇帽子」や、人形など目で見て楽しむことのできる展示です。



輪唱の〇帽子

14 関連行事

①ワークショップ「くるくる回る歯車バッジをつくろう」(事前申込制)

日 時:令和6年7月13日(土)

10:00~11:30、13:30~15:00

講 師:つちやあゆみさん(美術・木工作家)

場 所:1階 講座室

定 員:各回15名(応募多数の場合抽選)

対 象:未就学児から一般まで(未就学児は保護者同伴)

参加費:1,000円

内 容:つちやあゆみさんと一緒に歯車バッジを作ります。

②ギャラリートーク(事前申込制)

日 時:8月11日(日・祝) 13:00~(1時間半程度)

講 師:つちやあゆみさん(美術・木工作家)

場 所:4階 特別展示室

定 員:20名

参加費:無料(要観覧券)

内 容:つちやあゆみさんが展覧会の見どころをお話しします。一部体験もできます。

③ベビーカーDAY(当日受付)

日 時:7月21日(日)、8月18日(日) 各日9:30~12:00

対 象:乳幼児と保護者

場 所:4階 特別展示室 ほか

参加費:無料(展覧会への入場は別途当日の観覧券が必要です)

内 容:子育て世代大歓迎!この時間は声を出しても泣いても大丈夫。お子さんと一緒に、展覧会をご覧いただけます。もちろん一般のお客さんも大歓迎です。館内が少しにぎやかな日になりますが、ご了承ください。※館内に授乳室・救護室の用意があります。

担当
企画普及係 篠 昌志
四日市市安島一丁目3番16号
TEL:059-355-2702